

**370 participants à Vernon  
Tout Court, un record !**

**Majorettes  
nouvelle génération**

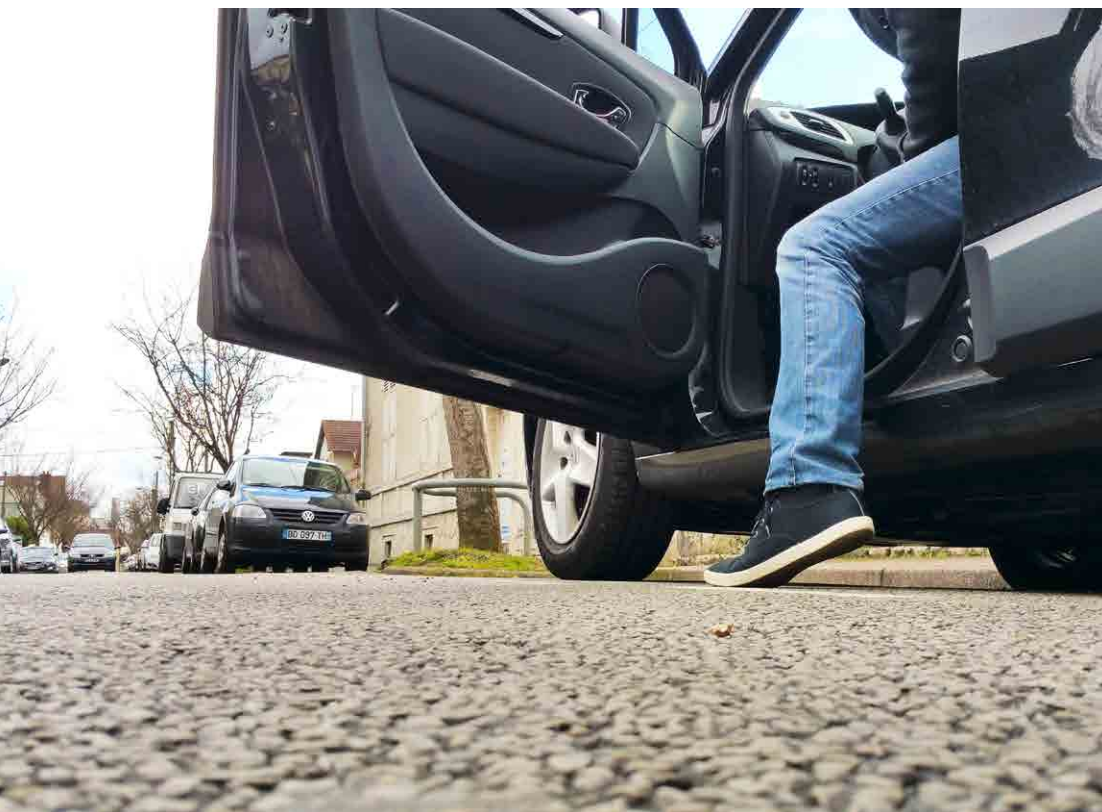
**Marché aux fleurs :  
une nouveauté**

# Vernondirect

**N°21**

DU 31 MARS  
AU 20 AVRIL  
2016

L'ACTUALITÉ DE VOTRE VILLE TOUS LES 15 JOURS



## LE STATIONNEMENT BIENTÔT SIMPLIFIÉ !

Réceptive à la grogne des Vernonnais, la ville propose, après trente ans d'inertie, une réforme globale de l'offre de stationnement. À l'automne, chaque usager devrait enfin disposer d'une solution adaptée à ses besoins.

**Pages 6 à 9**

### EN VILLE **PAGE 10**

**Du changement à la  
crêperie du Grévarin**

**Vernon et Giverny  
aux couleurs  
de l'impressionnisme**



### MÉMOIRES **PAGE 17**

**Émile Steiner, de la pâte  
phosphorée à la politique**

### LA RENCONTRE **PAGE 19**

**James Priest,  
le jardinier de Giverny**



**UCPA**  
SPORT ACCESS

Profitez des vacances pour vous dévouer et vous amuser  
à l'espace Nautique de la Grande Garenne,  
du **4 au 15 avril 2016**, les après midis en semaine

**Animations garanties et entrées piscines offertes à la clé !**

**STAGES de NATATION**



après midi spéciale **AQUALANTHA**  
le **mercredi 27 avril**

Vous pourrez vous amuser et vous défier sur nos parcours « aventure » aquatiques !  
De 7 à 77 ans !

+ D'INFOS : 02 32 64 52 90 / [espacenautique-grandegarenne.com](http://espacenautique-grandegarenne.com)

Espace Nautique de la Grande Garenne

la Cape

Retrouvez nous sur 

**T.P.N.** SAS Travaux Publics de Normandie 

• **TRAVAUX ROUTIERS  
PUBLICS et PRIVÉS**

• **VRD**

• **ASSAINISSEMENT**

**139, rue Isambard - Z.I. - 27120 PACY-sur-EURE**  
**Tél. 02 32 26 00 94 - Fax 02 32 26 06 51**

e-mail : [t.p.n@wanadoo.fr](mailto:t.p.n@wanadoo.fr)

**Vernondirect**

diffusion 17 000 exemplaires  
tous les 15 jours  
hors périodes scolaires  
dans les boîtes aux lettres de la ville  
+ présentoirs chez les commerçants  
+ présence sur [www.vernon27.fr](http://www.vernon27.fr)



Pour vos publicités sur Vernon Direct n'hésitez pas à nous contacter  
pour un renseignement, des tarifs ou un rdv avec notre conseil en publicité



**Villiers Communication**  
ÉDITION ET RÉGIE PUBLICITAIRE

**Régie Publicitaire Exclusive**

[contact@villiers-communication.fr](mailto:contact@villiers-communication.fr)

**06 11 76 13 64 – 09 72 37 89 70**





## 370 participants à Vernon Tout Court

Malgré le froid de ce dimanche 20 mars, 370 marcheurs et coureurs ont répondu présents lors de cette 8<sup>e</sup> édition de Vernon Tout Court. Sur 10 km, la victoire est revenue à Hassan Faiz, qui s'impose en 34''22. La vernonnaise Sandrine Prochasson remporte le scratch féminin en 41''02. À noter la belle victoire de la marcheuse Anne Gaëlle Retout au 10 km (51''44). Sur 5 km, le SPN athlétisme a réalisé le tiercé, la victoire est revenue au

président du SPN athlétisme Matthieu Vandewalle (16''12).

Côté féminine, la locale Hélène Tessier s'est offert le 5 km. Pour la première fois, la remise des prix a eu lieu au sein du gymnase du Grévarin, améliorant ainsi le confort des participants. Le parcours sera remesuré lors de la prochaine édition, ce qui permettra à Vernon Tout Court d'obtenir un label régional et d'apparaître au calendrier fédéral.

## Un clip pour lutter contre le harcèlement scolaire



Dix-sept élèves de 2<sup>nde</sup> et 1<sup>ère</sup> du lycée Georges-Dumézil ont réalisé un clip sur le harcèlement scolaire. Ils participaient au concours *Non au harcèlement* 2015-2016. Tourné au sein même du lycée, il a été présenté aux 2<sup>ndes</sup> mardi 15 mars à l'occasion d'une journée de préven-

tion sur le harcèlement scolaire. « Les élèves qui ont réalisé ce clip étaient très motivés et assidus en se regroupant deux fois par semaine », conte Zahia Gasmi, conseillère principale d'éducation. « La voix-off du clip a été écrite grâce à un brainstorming. Tout le monde a pu participer puisqu'une boîte à idées a été déposée à la Vie scolaire en début d'année. Nous souhaitons sensibiliser nos nouveaux entrants chaque année. » Deux comédiens de la troupe *L'effet théâtre* ont joué "La rumeur se la raconte", une pièce mettant en scène la rumeur dans un lycée et dénonçant ses conséquences. S'en est suivi un échange sur ce thème puis une deuxième pièce, traitant cette fois-ci du décrochage scolaire. ■

## L'ÉCOLE MITTERRAND SÉCURISÉE

En application du plan Vigipirate, l'école ne peut plus admettre les parents sous le préau du groupe scolaire François-Mitterrand. Pour garantir la sécurité des enfants à la sortie de l'école, la ville a dépêché la police municipale afin d'aider les enfants à traverser la rue. Des gilets jaunes sont également là pour veiller à la sécurité de tous.



## UN BANC DE L'AMITIÉ

Pour le centenaire de la loi de la laïcité (9 décembre 2015), l'équipe de la maternelle du Parc a décidé d'installer un banc de l'amitié peint par Romain Lopes Neto. « Nous avons expliqué aux enfants que s'ils se sentent tristes ou seuls ils peuvent s'asseoir sur ce banc. Ses camarades savent qu'ils sont en détresse et viennent à leur rencontre », relate Catherine Sautet, la directrice. Les enfants se sont réjouis de l'arrivée de ce banc de l'amitié.

## LES JEUX DE BORD DE SEINE INCENDIÉS

Les jeux du square Jeanne-et-Robert-Laurence en bord de Seine ont été incendiés durant la nuit du 19 au 20 mars, vers 2h40. Quatre étudiants ont été interpellés dans l'heure par les services de police. Deux d'entre eux, une jeune femme de 20 ans et un garçon de 18 ans, sont convoqués devant le tribunal correctionnel d'Évreux. Ils auraient allumé un feu dans le but de se réchauffer avant que celui-ci ne soit dévié par accident. La ville n'en restera pas là. Elle a d'ores et déjà porté plainte. Le coût de cette structure est de 30 000 euros.

## LUTTE CONTRE LA RADICALISATION

En sensibilisant les quatre classes de 3<sup>e</sup> du collège de l'Ariane au cyber-endocrinement le 14 février, l'association Olympio souhaitait aussi apporter à ces élèves un esprit critique. Durant deux heures, ils se sont mis dans la peau d'un manipulateur qui viserait des cibles sur Internet. Cette démarche a permis aux jeunes de déterminer la méthode utilisée par les enrôleurs et le rôle que les réseaux sociaux pouvaient notamment y jouer.

# Un nouveau service dédié aux associations

**La mairie va créer un service unique pour les associations vernonnaises. Elles sont environ 300 à être concernées par sa mise en place.**

**L**a ville de Vernon va mettre en place un nouveau service pour les associations. Il sera présenté à ces dernières le 12 mai. Droit, comptabilité, juridique, organisation, les associations expriment des besoins d'accompagnement dans des domaines différents et les responsabilités qui pèsent sur les bénévoles sont importantes. La ville souhaite les aider dans leurs démarches en les conseillant.

**Des moyens supplémentaires plus opérationnel**

Les différents services municipaux apporteront aux associations subventionnées qui le demandent un suivi administratif et financier rigou-

reux. Ce guichet unique offrira également des prestations logistiques afin d'aider au fonctionnement quotidien des associations : photocopies, prêt de salle pour les assemblées...

Les associations pourront aussi bénéficier des moyens de communication de la ville, leur assurant ainsi un rayonnement optimal.

À terme, l'objectif est de disposer d'un parc de locaux associatifs adapté aux besoins des bénévoles et géré avec rigueur et équité. Le service municipal dédié à la vie associative portera le Village des associations, dont le rendez-vous annuel est fixé au 11 septembre prochain.

À noter que la ville pérennise d'ailleurs les aides aux associations cette année. Au total, ce sont 800 000 € de subvention. ■

# Le plateau de l'Espace se métamorphose



**L**es démolitions de l'ancien site militaire du LRBA ont démarré mardi 22 mars. Le but de cette opération est de reconfigurer toute une zone de l'ex-LRBA en unités fonctionnelles claires et indépendantes afin de retrouver le plus rapidement des activités économiques. Des opérations de désamiantage et de déconnexion des réseaux ont donc été effectuées dans neuf bâtiments qui vont être démolis d'ici au mois de mai.

« Le site sera complètement libéré et propre. Il sera présentable pour les

entreprises et l'espace existant sera requalifié. Le plateau de l'Espace est un tremplin pour dynamiser le quartier de Vernonnet », a déclaré Sébastien Lecornu, président du Département. Pour mener à bien cette métamorphose, trois acteurs publics veillent à la métamorphose du site : Vernon et la Communauté d'agglomération des portes de l'Eure, qui font partie de la SPL (Société Publique Locale), et le Conseil départemental de l'Eure, qui a promis d'avancer un million d'euro en février. ■





**TOUR DE NORMANDIE** > Le peloton s'est élancé mercredi 23 mars de la place de la République lors de la 2<sup>e</sup> étape sous les encouragements des Vernonnais. Au km 28, à proximité de Saint-André-de-l'Eure, une échappée a pris les devants de la course. Après 167 km de course, Olivier Pardini, le coureur de la Wallonie Bruxelles l'a emporté à Elbeuf-sur-Seine en 3h54''31, s'emparant temporairement du maillot jaune. Après avoir organisé le départ de cette étape du Tour de Normandie, Vernon peut aspirer au Tour de France.



*Le stationnement en centre-ville est une réelle problématique. La ville s'entoure d'un professionnel reconnu et sollicite les citoyens afin de leur apporter des solutions adaptées.*

# Le stationnement à l'aube de sa révolution

**Décrié par tous depuis des années, le stationnement devrait vivre à l'automne une profonde métamorphose, qui rebattrait les cartes pour tous les usagers. De lourds investissements sont envisagés pour moderniser les infrastructures existantes et gagner en confort. La concertation est ouverte.**

«**A**ctuellement, personne ne se gare au bon endroit. Les commerçants vont en centre-ville alors qu'ils doivent aller en périphérie. Les navetteurs (personnes qui prennent le train au quotidien pour aller travailler) se mettent sur la place de la République bien qu'il y ait des places de stationnement à proximité de la gare », constate Johan Auvray, maire-adjoint en charge de la dynamisation commerciale et de

l'événementiel. Sans compter les autres problèmes de stationnement, chaque usager doit pouvoir se garer à proximité du lieu où il se rend. La municipalité met en place dès le mois d'avril une concertation publique dans le but de repenser le stationnement.

## **Vivifier le centre-ville**

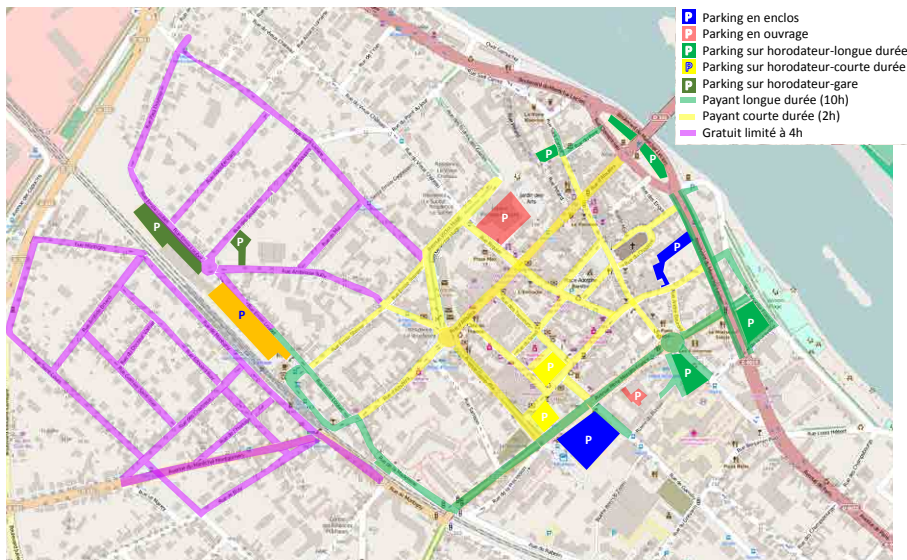
À partir de l'automne 2016, se garer en centre-ville et y acheter sa baguette de pain doit être bien plus aisé. Pour faci-

ter le stationnement des clients du centre-ville, la zone de courte durée dite jaune pourrait être élargie dans le but de favoriser les rotations. La gratuité qui a été étendue de 15 à 30 minutes par jour en septembre 2014, sera maintenue. Souhait des élus, le stationnement gratuit du lundi demeurera inchangé.

## **Éviter les voitures "ventouses"**

Monopolisés par les voitures dites "ventouses", les parkings de la place de





Courte ou longue durée, les parkings seront adaptés aux besoins des différents usagers.

la République et de la Collégiale pourraient être mis en enclos et deviendraient payants la journée. Les usagers du train, encouragés à se garer plus près de la gare, libéreraient des places en centre-ville.

#### Les navetteurs vernonnais

En se garant à proximité de la gare, les usagers du train vernonnais ne déboursaient pas le moindre centime puisque les parkings Émile Loubet et Bully seraient gratuits pour eux. « *Les navetteurs qui ont fait le choix de vivre à Vernon paient déjà des impôts. La gratuité du stationnement lorsqu'ils vont travailler est la juste contrepartie de ce choix de vie* », préconise Sébastien Lecornu. Ces parkings devraient d'ailleurs être totalement réhabilités pour plus de confort.

#### Le stationnement facilité

Les zones violettes seraient maintenues autour de la gare, de part et d'autre de la ligne SNCF afin que les habitants

puissent facilement stationner à proximité de leur domicile.

#### Une facilité d'usage

Des services modernes et pratiques seront proposés, comme le paiement par carte bancaire et par smartphone. Il sera d'ailleurs possible de prolonger sa durée de stationnement à distance, via son téléphone mobile. Une boutique du stationnement devrait voir le jour en centre-ville. Les parkings souterrains, Philippe-Auguste et Pierre-Mendès-France, refaits à neuf, bénéficieront du jalonement dynamique, indiquant le nombre de places restantes en temps réel. Ils posséderont de nouveaux panneaux design et numériques et le parking Philippe-Auguste sera doté d'un ascenseur. La sécurité des parkings devrait être assurée par la vidéo-surveillance et les agents dédiés.

+ D'INFOS : [www.vernon27.fr](http://www.vernon27.fr)

# INDIGO

## INDIGO ( EX-VINCI ), UN PROFESSIONNEL RECONNU

Pour la ville, la délégation de service public est un moyen de confier la gestion complexe du stationnement à un délégataire dont c'est le métier. Vernon s'accompagnerait d'un savoir-faire et d'une expertise de choix pour les dix prochaines années et les investissements ne seraient pas répercutés sur le contribuable puisque c'est Indigo qui investirait 1,5 million d'euros dans le projet.

## LA VILLE LANCE UNE CONCERTATION

Durant tout le mois d'avril, les Vernonnais sont invités à participer à la concertation sur le stationnement. De l'usager du train aux membres des conseils de quartier, tous les citoyens de la ville vont continuer d'être entendus. La délégation du stationnement sera votée le 13 mai lors du prochain conseil municipal.

### 1,5 MILLION D'EUROS

Devrait être investi par la société Indigo dès 2016 à Vernon.

### 30 MINUTES GRATUITES

C'est le temps dont disposent les usagers chaque jour pour faire leurs courses en centre-ville.

## Paroles d'habitants



**Didier JAUMET**  
Président de Vernon  
train de vie

“ **N**otre voix devrait être entendue, la problématique du train semble comprise. Il serait cohérent de rendre les parkings gratuits pour les navetteurs vernonnais, c'est un peu une compensation pour les actifs et cela s'inscrirait dans une logique d'attractivité de la ville. Certains navetteurs s'installent à Vernon car ils ont trouvé un travail à Paris. Les intérêts des navetteurs et de la ville se rejoignent. L'avenir économique de Vernon passe aussi par le train, il faut

faciliter l'accès à Paris. Et il est logique de rendre des places de stationnement à ceux qui vont dans le centre-ville. Paradoxalement, cette très bonne mesure pourrait engendrer des insatisfactions. On peut se demander si des Vernonnais qui prennent le train resteraient sur la touche. Actuellement le parc n'est pas plein, le sera-t-il ? D'après nos chiffres, un tiers des usagers vernonnais va à la gare à pied. ”



**Aynur GUNDOGDU**  
Habitante

“ **J'**habite le quartier de la Briqueterie à Vernon. Quand je vais en centre-ville, je prends ma voiture car c'est plus rapide et plus pratique, d'autant plus avec les enfants. J'essaie de me garer sur les parkings gratuits mais je trouve qu'il n'y a pas assez de places. Le mercredi et le samedi c'est la galère. Parfois je dois tourner pour pouvoir me garer et

aller faire mes courses dans le centre. Quand on est pressé et que l'on doit aller chercher les enfants à l'école on n'a pas le choix, c'est mieux de se garer dans le centre, quitte à payer, même si je préférerais que les parkings restent gratuits. Quand il fera quelques degrés de plus, je viendrai peut-être à pied de temps en temps. ”



**Sylvie CHEVAUCHÉ**  
Commerçante,  
présidente des Vitrites de Vernon

“ **L**es parkings de l'hyper-centre sont pollués par les voitures ventouses. Pour nous, cela serait un atout que le parking République devienne payant. Dès 8h30 du matin il est plein, le consommateur ne cherche même plus à y aller car il faut avoir un coup de chance pour pouvoir s'y garer. À mon sens, les usagers se garent déjà dans des zones de stationnement payant. En modifiant le stationnement, ils trouveraient de la place à proximité des commerces. Le lundi, le stationnement est gratuit et il est impossible de trouver une place. La plupart des commerçants sont fermés et

ne s'en rendent pas compte. En France, et peut-être même ailleurs dans le monde, le stationnement est un problème récurrent. Des solutions ont beau être apportées, le côté négatif ressort toujours. On a beaucoup de clients qui viennent de l'extérieur de la ville, avoir une vraie signalétique n'est pas anodin. Le parking Philippe-Auguste à Vernon est souvent vide, les gens n'y pensent pas ou ne le trouvent pas alors que c'est l'un des moins cher. Si les salariés se garaient avant sur des parkings gratuits, ils devront désormais se garer un peu plus loin pour trouver de la gratuité. ”



# PORTRAITS DE FEMMES

15 avril - 25 septembre 2016

Cecilia Baux - *Sita et Sarrita ou Jeune fille au chat (détail)*  
Paris, musée d'Orsay - (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / René-Gabriel Ojéda



normandie  
impressionniste

[www.normandie-impressionniste.fr](http://www.normandie-impressionniste.fr)

musée de vernon

12, rue du pont - 27200 Vernon

02 32 21 28 09 / [www.vernon27.fr](http://www.vernon27.fr)



FESTIVAL NORMANDIE IMPRESSIONNISTE



Du 16 avril au 26 septembre 2016

# Les portraits de femmes à l'honneur

**Le Festival Normandie Impressionniste décline le thème des portraits à Vernon, Giverny ainsi que dans tous les musées de Normandie. L'exposition Portraits de femmes du musée de Vernon rend hommage à l'engagement et au talent des artistes féminines.**



*Le Chapeau Blanc et vert, tableau de Georgette Agutte (1914), sera exposé à Vernon.*

Pour la troisième édition du Festival Normandie Impressionniste, le musée de Vernon a choisi de mettre en valeur les portraits de femmes. Souvent dans l'ombre de leurs homologues masculins, les artistes féminines sont pour certaines déjà reconnues, à l'image de Mary Cassat ou Berthe Morisot. D'autres artistes contemporaines de l'impressionnisme le sont moins, comme Eva Gonzalès ou Marie Bracquemont. Le musée souhaite rendre hommage à l'engagement de toutes ces femmes et à leur talent à travers ces portraits de femmes. Il offre une immersion iné-

dite au cœur de la démarche et de la condition de ces artistes, qui restaient alors dans l'ombre car elles étaient des femmes. Leur œuvre, plus vive et plus spontanée, est caractéristique des impressionnistes, qui jouent sur la lumière et les couleurs.

## La formation des femmes peintres

En 1886, l'École des Beaux-Arts est encore interdite aux femmes, la seule possibilité pour se former est d'accéder à un atelier privé dirigé par un artiste peintre. Madeleine Lemaire et Eva Gonzalès se récla-

## GIVERNY : CAILLEBOTTE, PEINTRE ET JARDINIER

(25 mars - 3 juillet)

Considéré durant longtemps comme amateur, Gustave Caillebotte est aujourd'hui l'une des figures majeures de l'impressionnisme.

Il est devenu célèbre grâce à ses peintures inspirées du Paris d'Haussmann. Il a aussi peint les jardins de la demeure familiale d'Yerres.

Ami avec Claude Monet, ils partagent ensemble leur passion de l'horticulture.

Au Petit-Gennevilliers, Gustave Caillebotte élaborera lui aussi son propre jardin.

Le musée des impressionnistes de Giverny expose une centaine d'œuvres de l'artiste sous forme de peintures et de dessins.

+ D'INFOS : [www.mdig.fr](http://www.mdig.fr)

ment de l'atelier de Charles Chaplin, qui dédie des cours professionnels aux femmes dans les années 1860. Les artistes féminines ont accès à des académies. La plus célèbre, l'Académie Julian, est fondée en 1868 par le peintre Rodolphe Julian. Pour cette exposition, le musée de Vernon bénéficie de l'exceptionnel soutien du musée d'Orsay à Paris. ■

+ D'INFOS :

[www.vernon27.fr](http://www.vernon27.fr)

1<sup>er</sup> avril - 31 octobre

Ouvert du mardi au dimanche de 10h30 à 18h. Entrée libre pour les Vernonnais.

Gratuité le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois.



# La crêperie du Grévarin rouvre ses portes

La crêperie du Grévarin a changé de look. Dans un décor gris et bleu, très épuré, Anthony Simoes et Mélissa Peyronin accueillent les clients avec chaleur.

Tous les deux ont eu envie de se lancer dans leur première affaire. Jusqu'alors Anthony Simoes travaillait avec sa maman à la Roche-Guyon, au Relais du Château, mais l'envie de voler de ses propres ailes le taraudait et il a suivi une formation de crêpier à Thiais (91) au Triskell. La carte est composée de galettes et de crêpes comprenant le plus possible de produits locaux et de saison. Les ingrédients que travaille Anthony Simoes, en cuisine, sont frais, seule la viande hachée est congelée. À la clé de cette ouverture, un poste de commis a été créé ainsi qu'un mi-temps de serveuse.



## + D'INFOS :

**12, rue du Grévarin, ouvert tous les jours sauf le mardi de 12h à 14h30 et de 19h à 20h. Le vendredi et le samedi, la fermeture se fait à 23h et le dimanche c'est non-stop de midi à 22h. Tél. : 02 32 21 35 28..**

## TRAVAUX

### CIRCULATION LIMITÉE QUAI DE SEINE

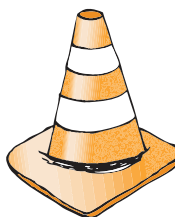
Du vendredi 1<sup>er</sup> avril au lundi 11 juillet, des travaux de canalisation d'assainissement pour le compte de la Cape vont être réalisés par Sogea Nord Ouest. Le stationnement sera interdit en fonction de l'avancement des travaux. La circulation le sera également, excepté pour les riverains du quai de Seine.

### PLACE DE-GAULLE

De nombreuses malfaçons sont observées place de-Gaulle depuis les travaux réalisés en 2013 par l'ancienne équipe municipale. Une expertise judiciaire est engagée. En attendant les conclusions, la ville n'est pas encore autorisée à réaliser les nécessaires travaux d'amélioration.

### PERTURBATIONS RUE CARNOT

À partir du 4 avril et durant trois jours, la Lyonnaise des Eaux procédera à une réparation sur le réseau d'assainissement de la route de Rouen (RD6015). L'accès et le stationnement au bout de la rue Carnot seront interdits durant toute la durée de l'intervention.



### TRAVAUX AVENUE DE ROUEN

En raison de travaux d'enfouissement des réseaux électriques, le stationnement sera interdit du lundi 29 mars au lundi 29 août avenue de Rouen. Suivant l'avancement du chantier, la circulation sera alternée via des feux tricolores.

## ÉCHO



### Le GIRV récompense les vernonnais SECO et SEA !

Le Salon d'affaires du Groupement interprofessionnel de la Région de Vernon organisait sa 5<sup>e</sup> édition. Trois trophées ont été remis à des entreprises du territoire.

Le prix de "l'entreprise familiale" a été remis au cabinet vernonnais d'experts-comptables Seco. François Caule, expert-comptable et commissaire aux comptes a fêté tout récemment les 60 ans d'existence de l'entreprise créée par son père.

La SEA (Société d'exploitation des adhésifs) a reçu le prix "recherches et développement" et "adaptation aux marchés en développement".

Le prix "création à l'étranger" a été remis à Olivier Joly, directeur d'ElbaC Cable à Bueil, pour l'implantation d'une entreprise locale au Sénégal.



## TWIRLING BÂTON

# Il faut s'amuser pour réussir !

**Le twirling bâton est un sport qui nécessite une grande technicité. Il permet aux jeunes filles qui le pratiquent d'évoluer avec grâce tout en exécutant des figures plus ou moins compliquées.**

**J**ocelyne Capou, la présidente du Twirling Bâton, a fondé le club en 2007. Le twirling bâton est une passion pour elle depuis de longues années. « *Au départ, le club était plus un club de majorettes* », indique la présidente. Effectivement, durant deux années, le club a fait évoluer des majorettes. En 2009, il rejoint la fédération de twirling bâton. « *Les trois ou quatre premières années, nous avons eu une double affiliation : twirling bâton et majorettes.* »

Jocelyne Capou avait pratiqué le twirling bâton dans sa jeunesse et c'est l'activité qu'elle préfère.

« *Les majorettes, c'est une activité qui se pratique plus en groupe. Il y a un côté festif et d'animation pour les fêtes, les défilés de village. Les majorettes ont également un championnat* », explique Jocelyne Capou. Si le bâton est commun aux deux activités, elles sont très différentes. « *Elles évoluent souvent en plein air et le twirling bâton se déroule en gymnase. Il y a des compétitions, pas de défilé et les techniques sont très pointues.* » La discipline est aussi ouverte aux hommes, même si actuellement le club ne compte aucun athlète masculin.

## Le bâton vient toujours vers l'athlète et non l'inverse.

Le club vernonnais compte une petite trentaine d'adhérentes qui ont entre 5 et 19 ans. Elles s'entraînent au gymnase du lycée Dumezil. Jocelyne Capou assure

les entraînements. Elle est assistée par des athlètes aguerries du club. Les compétitions se déroulent de janvier à juin. L'adhésion annuelle est de 80 € pour l'année auxquels il faut ajouter 40 € pour l'acquisition du bâton.

« *La première année, nous apprenons les bases et quelques lancers simples. Au twirling bâton, c'est toujours le bâton qui vient à soi. On ne se déplace jamais pour le réceptionner. C'est une discipline assez technique. Le secret pour réussir c'est qu'il faut s'amuser. La compétition est un choix ; certaines n'en font pas alors qu'elles en ont tout à fait les capacités* », affirme Jocelyne Capou.

## Compétitions

En 2016, le club vernonnais ne présente que des solos et des duos alors que les compétitions ont une troisième catégorie, en équipe. C'est une décision du club pour cette saison. En départemental, les résultats étaient bons et à Pont-Audemer fin février, les Vernonnaises ont gagné leur billet d'entrée pour les quarts de finale N3 qui se dérouleront à Caen fin avril pour Nolwenn Masquerel et Marine Do Nascimento.

Pour les quarts de finale N2 à domicile les 9 et 10 avril au gymnase du Grévarin, les sélectionnées seront connues dans quelques jours. L'équipe vernonnaise a pour ambition de participer à la rencontre France-Europe du nord les 18 et 19 juin 2016. ■

## + D'INFOS :

Entraînements au gymnase du lycée Dumezil les mardis et jeudis de 19h à 20h30 et le samedi de 14h à 18h. Pour les plus petits l'entraînement se déroule le samedi de 14h à 15h.  
Renseignements : 06 22 24 24 25.



# BON À SAVOIR @

Associations, cette page est la vôtre.

Faites-nous parvenir vos textes et photos par courriel à : [contact@vernon-direct.fr](mailto:contact@vernon-direct.fr)

## YATCH CLUB DE VERNON



**M**anifestations organisées par le Yacht Club de Vernon jusqu'à fin septembre)

- 19 mars 2016 : Régate dériveurs
- 26 mars 2016 : Challenge habitables
- 23 avril 2016 : Régate club
- 24 avril 2016 : CICD Vernon
- 30 avril 2016 : Challenge habitables
- 14 mai 2016 : Régate club
- 12 juin 2016 : Raid Vernon-Voile en Seine et fête du Nautisme
- 25 juin 2016 : Fête du club
- 9, 10 et 11 septembre 2016 : 70 ans du YCV et village des associations (le 11)
- 17 septembre 2016 : Journée du jeune régatier.

### + D'INFOS :

06 52 74 08 09

[info@yc-vernon.fr](mailto:info@yc-vernon.fr)

## ASSOCIATIONS D'USAGERS

**L'**Unafam 27 (Union Nationale des Amis et Familles de Malades et/ou handicapés psychiques) reçoit, écoute et soutient les familles dont un proche souffre de troubles psychiques (psychoses, troubles de l'humeur...).

Les permanences se tiennent :

- À la Clinique des Portes de l'Eure à Vernon de 15h à 18h le 1<sup>er</sup> et le 3<sup>ème</sup> jeudi du mois
- À la Maison des Usagers du Nouvel Hôpital de Navarre (62 route de Conches) à Évreux tous les jeudis de 15h à 18h

- À la Maison des Associations à Bernay le mardi de 16h à 19h deux fois par mois.

### + D'INFOS :

Permanences téléphoniques et demandes de rendez-vous du lundi au vendredi de 10h à 18h.  
Tél. : 02 32 31 36 19.

## L'AMICALE VERNONNAISE DES ANCIENS MARINS ET ANCIENS COMBATTANTS (AVAMMAC)



**L**a 51<sup>e</sup> assemblée générale de l'Amicale vernonnaise des anciens marins et anciens combattants s'est déroulée dimanche 6 mars sous la présidence du major Pierre Jordi. La refonte complète des statuts de l'association qui dataient de cinquante ans, a été adoptée. Ces nouveaux statuts dotent l'association d'un cadre juridique sécurisé et clair. Jean Cauz, élu à l'unanimité, rejoint les neuf membres du conseil d'administration. La composition du bureau reste inchangée pour 2016 : Pierre Jordi (président), Jean Le Lostec (vice-président), Monique Roquet (trésorière) et Jean-Claude Goursaud (secrétaire).

## EDUC-AVENIR

**L'**association caritative Educ-Avenir revient avec son vide-dressing géant en faveur des enfants d'Haïti. Soyez nombreux au RDV, petite restauration et buvette sur place. Dimanche 3 avril, de 10h à 18h. Espace Philippe-Auguste,

Stand exposant : 10 €.

+ D'INFOS : Colette Caron au 07 51 67 38 53

## COMITÉ D'ENTENTE DES ASSOCIATIONS PATRIOTIQUES DE VERNON

**C**réé en mars 2013, le Comité regroupe la plupart des Associations Patriotiques de la ville de Vernon. Il participe à toutes les cérémonies patriotiques nationales ou locales organisées à Vernon :

- dimanche 24 avril : Souvenir des Victimes de la Déportation,
- samedi 7 mai : Anniversaire de la fin des combats de Dien Bien Phu,
- dimanche 8 mai : 71<sup>e</sup> anniversaire de l'Armistice de 1945,
- jeudi 9 mai : 75<sup>e</sup> anniversaire des Bombardements de Vernon,
- samedi 18 juin : Appel du Général de Gaulle,
- jeudi 14 juillet : Fête Nationale,
- vendredi 26 août : 72<sup>e</sup> anniversaire de la Libération de Vernon,
- vendredi 11 novembre : 98<sup>e</sup> anniversaire de l'Armistice de 1918,
- lundi 5 décembre : Hommage aux Morts pour la France de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie.

À ces cérémonies officielles, s'ajoutent des cérémonies associatives telles que "Les Combats du Front de Seine".

Le samedi 9 avril se tiendra le congrès départemental de l'Association Nationale de l'Ordre National du Mérite.

Le dimanche 29 mai sera une journée nationale consacrée à la Bataille de Verdun en 1916. Le comité invite les personnes attachées au devoir de mémoire à les rejoindre et/ou à assister aux cérémonies.

### + D'INFOS :

06 08 02 52 07 - [ceapv@yahoo.fr](mailto:ceapv@yahoo.fr)



## À LA UNE

### PORTRAITS DE FEMMES

Musée de Vernon

Du 15 avril au 26 septembre  
Dans le cadre du Festival  
Normandie Impressionniste



accompagné de produits locaux, avant de reprendre le train en direction de Pacý, complètera votre soirée.  
20h15 - Gare de Pacý-sur-Eure  
7 à 9 €

## 17 avril

### Filles et femmes d'hier et d'aujourd'hui

- Exposition de photos de Loïc Seron : construites autour de l'exercice du portrait, elles allient lectures, rencontres, spectacles, arts plastiques.  
- Performance de Norione, réalisation en direct d'un portrait de femme

- 10h - 12h30 : Atelier de lecture à voix haute  
- 10h30 : Lecture jeunesse à partir de 7 ans, "Hansel et Gretel" avec Alice Zeniter, romancière et dramaturge. Une forêt obscure, une affreuse sorcière et une maison en pain d'épice... à quoi cela pourrait-il ressembler dans le béton de Cleveland, au cœur de la crise économique ? Alice Zeniter actualise le conte des frères Grimm pour saisir ce qui effraie encore les enfants et ce qui le fait rêver.

À partir de 7 ans, sur réservation.

- 13h : A la table des artistes ! / 10 €  
- 14h - 15h : Atelier "dessine ton autoportrait"  
- 15h : Lecture "Juste avant l'oubli" avec Alice Zeniter, romancière et dramaturge, suivie d'une rencontre avec l'auteure. Une enquête sur la fin d'un amour menée avec une grande virtuosité, qui donne au récit des allures de roman noir. Avec Philippe Calvario.

Durée : 1 heure.  
- 17h : Danse "Un sacré" avec Sylvain Groud suivi d'un temps de rencontre. Avec Bérénice Béjo.  
Espace Philippe-Auguste.

## 19 avril

### Ma visite avec Alice Zeniter

Manifestation organisée par le festival « Terres de Paroles ». Les auteurs sont invités dans les musées de Normandie pour écrire « leur visite », et proposer un parcours artistique et littéraire tout personnel des expositions.  
17h - Musée de Vernon

## 22 avril

### Ciné concert : La jeune fille au carton à chapeau

Pour son 20<sup>e</sup> anniversaire, le ciné-club de Vernon Un autre regard organise un ciné-concert avec une comédie burlesque soviétique qui ravira petits et grands puisqu'il a été sélectionné par l'association nationale Ecole et cinéma. La jeune fille au carton à chapeau est un chef-d'œuvre de comédie burlesque de Boris Barnet (Union Soviétique, 1927, 1H07).

20h30 - Réservation conseillé.  
Tarif : 12 €, réduit : 8 € (enfants jusqu'à 12 ans et groupes de 10 personnes ou plus)

## 23 avril

### Atelier philo Qu'est-ce que le temps ? 2/2

Animé par Mathieu Sourdeix, professeur de philosophie.  
10h30 à 12h - Médiathèque de Ménéville. Gratuit sur réservation

## 23 avril

### Marché aux fleurs

La première édition du marché aux fleurs à Vernon se déroulera en centre-ville, sur la place de la République, en même temps que le marché habituel du samedi.

De 8h à 18h

## 23 avril

### Salon des vacances et des loisirs

Organisé par le centre social des Pénitents. Plusieurs

# ET SI ON SORTAIT ?

## ANIMATIONS

## 1<sup>er</sup> avril

### Soirée jeux

Le thème de cette soirée sera Retour du festival Ludi'Nord : découverte de nouveaux jeux.  
19h30 à 22h30, à partir de 7 ans, soirée ouverte à tous

## 2 et 3 avril

### Peinture

Les artistes russes contemporains Julia Kostzova, Tamara Kamaeva, Ludimila Sherbinina, Artyom Nossou et Vasily Bratanyuk peindront les jardins de Bizy sous les yeux du public.

Jardins de Bizy

## 2 avril au 20 juin

### Château de Bizy :

Exposition des paysages de parcs et jardins russes et français. Réalisés par des peintres de Saint-Petersbourg grâce au soutien de Galina Stepanova, mécène russe et

propriétaire du Domaine Maryino. L'exposition sera visible par tout public ayant acheté un billet d'entrée aux jardins de Bizy.



© Alexandra Yagodkina

## 6 et 13 avril

### Marionnettes

Claude Robin, marionnettiste revient avec deux spectacles différents :  
« Le voleur d'œuf » le mercredi 6 avril et « Ouille, l'épouvantail » le dimanche 13 avril.

Durée du spectacle : 40 mn  
16h - Théâtre du Lion.

Tarif : 3 €.

Réservation au 06 75 75 84 29

## 7, 12, 17, 20 et 27 avril

### Les folles aventures de Don Quichotte

15h30. Tarifs : 5 € et 10 € pour un adulte et deux enfants.  
Théâtre du Lion



## 9 avril

### Le Train des Étoiles

Au départ de la gare touristique de Pacý-sur-Eure, montez à bord d'un train en direction de Breuilpont. Pendant le trajet, évaluez vos connaissances à l'aide d'un quizz. Puis arrivés à Breuilpont, différents ateliers animés sur l'astronomie vous seront proposés. Enfin, une visite et une dégustation de la micro-brasserie Le Goubelin,



stands seront présents :  
vacances en familles, santé en  
vacances, jeunes en  
vacances, financer ses  
vacances, les loisirs dans  
l'Eure, les seniors en  
vacances.

De 10h à 18h - Centre social  
des Pénitents

## CONFÉRENCES

1<sup>er</sup> avril

### Mémoire Tonique

Conférence et ateliers  
proposés par le Département  
de l'Eure. Animée par un  
professionnel de la CARSAT  
Normandie, cette conférence  
permet d'aborder le  
fonctionnement biologique de  
la mémoire, l'âge, l'attention,  
les centres d'intérêts (les  
ateliers se dérouleront les

lundis 25 avril, 2 et 9 mai).  
Renseignements auprès du  
Clic de Vernon au 02 32 71 24 73.

14h - Espace Simone Veil

## EXPOSITIONS

Jusqu'au 10 avril

### Baobab Généreux

Réalisation à Vernon de l'un  
des 12 projets nominés parmi  
les 186 propositions du  
concours CLIMAX Paris 2015,  
organisé sur le thème  
"architecture et climat".

Place Barette - Vernon

Du 15 avril

au 26 septembre

### Portraits de femmes

Une exposition qui permettra  
de se pencher sur les femmes  
artistes ayant œuvré dans le  
sillage du mouvement impres-

sionniste, tout en étant  
restées bien souvent dans  
l'ombre des figures  
masculines plus célèbres.  
Si Mary Cassatt ou Berthe  
Morisot sont des figures  
reconnues et en première  
ligne de ces femmes artistes  
contemporaines de  
l'impressionnisme, d'autres  
artistes bien moins connues  
telles Éva Gonzalès ou Marie  
Bracquemond méritent d'être  
mises en lumière.

Musée de Vernon  
Plus d'infos en page 10

Jusqu'au 23 mai

### Aux quatre fers en l'air

Le musée de Vernon participe  
au Temps des Collections,  
initié par le musée des  
Beaux-Arts de Rouen.  
Il bénéficie ainsi du prêt de  
plusieurs enseignes  
en fer forgé sur le thème  
animalier.

Musée de Vernon

Jusqu'au 3 juillet

### Caillebotte, peintre et jardinier

Longtemps considéré comme  
un peintre amateur,  
collectionneur et mécène de  
ses amis, Gustave Caillebotte  
apparaît aujourd'hui comme  
l'une des figures majeures du  
groupe impressionniste.  
Célèbre pour ses composi-  
tions inspirées du Paris  
d'Hausmann, il a consacré  
une part importante de sa  
production à l'évocation des  
jardins. Au musée des  
impressionnismes Giverny,  
environ quatre-vingts œuvres,  
peintures et dessins, sont  
réunies pour évoquer cet  
aspect de son art.

Musée des impressionnismes  
Giverny

## SPECTACLES

19 avril

### All bovarys



@ Clara Le Picard

Clara Le Picard, la comédienne  
et metteuse en scène  
interpelle et fait rire le public  
pour s'interroger sérieuse-  
ment sur la question du  
bovarysme aujourd'hui.  
Rencontre avec l'équipe  
artistique à l'issue du  
spectacle : Alice Zeniter, Clara  
Le Picard, Françoise Lebrun et  
Claire Barabes & co animée  
par Anne Quentin (verre offert)

20h30  
Espace Philippe-Auguste

# L'EURE IMPRESSIONNISTE LE MONDE

Plus de 60 lieux  
d'animation  
et d'exposition  
dans l'Eure dont :

- le musée Alfred Canel à Pont-Audamer,
- le musée des Beaux-Arts à Bernay,
- le musée de Louviers,
- le musée Nicolas Poussin aux Andelys,
- le musée AG.Poulain à Vernon,
- le musée des Impressionnistes à Giverny.

Programme complet  
du Festival Normandie Impressionniste  
dans le département  
[sur eure-en-ligne.fr](http://eure-en-ligne.fr)

GIVERNY

MUSÉE DES  
IMPRESSIONNISMES

DÉPARTEMENT DE

L'EURE

en Normandie

VERNON

MUSÉE  
AG. POULAIN

# EXPRESSIONS LIBRES

## GROUPE GÉNÉRATIONS VERNON

Nous en avons bien conscience, l'adoption d'un nouveau dispositif du stationnement est toujours un exercice périlleux pour un exécutif municipal : il faut changer les habitudes, prendre des mesures courageuses et l'on peut prêter le flanc aux démagogues de tout poil prompts à déclarer que c'était mieux avant. Pour autant, nous ne pouvons laisser perdurer la situation actuelle marquée par trois problèmes majeurs, comme nous l'avions mis dans Vernon mérite mieux :

- Un centre-ville asphyxié par les voitures ventouses qui, en rendant son accès difficile, favorisent les centres commerciaux périphériques et mettent en péril son attractivité et son dynamisme.
- Des parkings qui sont des lieux d'insécurité et qui se trouvent de ce fait désertés.
- Un stationnement anarchique autour de la gare de Vernon qui pénalise fortement les riverains et ce d'autant plus que le développement inéluctable des trajets pendulaires Vernon/Île-de-France va aggraver cette question.

C'est pourquoi, nous avons pris le problème à bras-le-corps en mettant en place par un nouveau dispositif que nous vous présenterons durant le mois d'avril, comme nous le faisons depuis 2 ans, en allant au plus près de vos préoccupations via les conseils de quartiers, les réunions d'information et de concertation, etc.

**Sébastien Lecornu, Président de Générations Vernon**

## GROUPE VERNON TOUS ENSEMBLE

TEXTE NON PARVENU

## GROUPE VERNON BLEU MARINE

TEXTE NON PARVENU

## GROUPE OUI VERNON AVANCE

TEXTE NON PARVENU

PASSÉ | LES NOMS DE RUES RAPPELLENT L'HISTOIRE

# Émile Steiner

Né le 2 novembre 1846 dans le Bas-Rhin, Émile Steiner fait carrière à Vernon en politique après avoir travaillé au sein de la fabrique familiale de pâte phosphorée à proximité de la gare de Vernon.



C'est en 1871 qu'Émile Steiner quitte le Bas-Rhin pour s'installer définitivement à Vernon où il s'associe avec son père qui possède une fabrique de pâte phosphorée. Quelques années après son installation, il est élu au conseil municipal, puis réélu en janvier 1881, mais donne sa démission d'adjoint et de conseiller municipal le 24 août 1881. Aucune explication n'est inscrite dans le registre de délibération mais la réaction de ses collègues est claire : « *Le Conseil qui est unanime à regretter cette décision, qui va le priver des lumières d'un excellent collègue, décide, qu'une démarche sera faite auprès d'Émile Steiner, afin de l'engager à retirer sa démission.* »

Émile Steiner revient au conseil municipal en 1908, il fait parti de la commission des finances, octroi, assistance, secours. Cinq ans plus tard, il est élu maire dès le premier tour avec 21 voix sur 22. Il déclare : « *En acceptant les fonctions de maire, je ne dissimule pas que j'assume une tâche difficile à remplir, que je n'ambitionne pas, mais que votre insistance,*

*trop flatteuse pour ma personne, m'a décidé à entreprendre.* »

En août 1913, il est élu conseiller général. Il est aussi membre de la Chambre de Commerce d'Évreux, administrateur de la Banque de France et des Hospices de Vernon et président de la société de préparation et perfectionnement militaires "L'Avenir de Vernon".

Émile Steiner est connu pour sa fermeté dans ses convictions démocratiques, la sincérité de ses sentiments républicains, son zèle, son dévouement, sa droiture et la sûreté de son administration. Homme de devoir, il décède le 16 février 1919. En avril 1932, le maire M. Laniel propose de dénommer la rue de Mai, rue Émile Steiner. Le conseil adopte à l'unanimité le projet.

Le 10 juin 1932, il est décidé que c'est la rue de la Station qui sera débaptisée pour prendre le nom d'Émile Steiner. Aujourd'hui, le patronyme de Steiner est bien connu à Saint-Marcel puisqu'il est porté par une entreprise de colorants. ■

## Salon des vacances et des loisirs



**Samedi 23 avril**  
de 10h à 18h

12 rue du Docteur-Chanoine

**Centre social  
municipal  
des Pénitents**





## Les coups de cœur loisirs de la rédaction

### ROMAN POLICIER

#### Le Fils

de Jo Nesbo - 2015



Sonny, héros inconnu, a accepté sa condamnation alors qu'il est innocent des faits reprochés. Il pense expier le suicide de son père dont il se sent responsable. L'arrivée d'un nouveau détenu qui connaît les circonstances exactes de la mort de ce dernier remet tout en cause. Il réussit à s'évader et, dans les bas-fonds d'Oslo, traque les coupables pour leur faire payer leur crime. Pourquoi s'attache-t-on autant à

ce vrai-faux junkie dont la vengeance va devenir la raison de vivre...et de tuer? Jo Nesbo parviendra-t'il à nous faire croire à la rédemption? Vous voilà partis pour quelques nuits blanches !

• **Recommandé par Mb.**

### DVD

#### Everyone else



de Maren Ade - 2008

En vacances en Sardaigne, un couple de trentenaires qui croit s'aimer voit

ses sentiments vaciller face à un couple épanoui. Variation subtile et universelle sur

l'amour et la masculinité. Un très beau film...

• **Recommandé par Cathy**

### JEUNESSE

#### L'arbre à confiture

d'Ishii Mutsumi - 2015



Blanche la petite lapine découvre comment naissent les pommes, et les nombreuses façons de les

déguster. Illustrations délicates et sensibles, esquisses aux couleurs fondantes emplies d'une douce poésie.

Ouvrages disponibles dans le réseau des médiathèques [www.bibliocape27.fr](http://www.bibliocape27.fr)

## NAISSANCES

### Thyana GOMIS

Le 10/03/2016

### Eléna MOUCHARD

Le 11/03/2016

### Chaymaa LAFIFI

Le 12/03/2016

### Aïden LE DÛ

Le 13/03/2016

### Tom RICHET

Le 18/03/2016

### Noor LAHJIOUJ

Le 19/03/2016

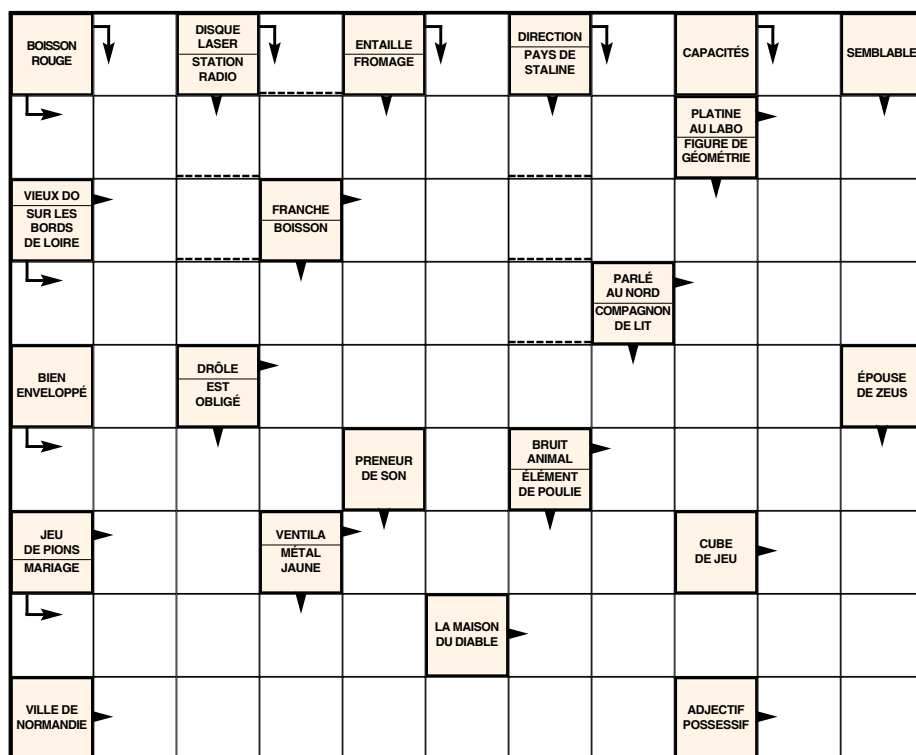
### Lou BOSSU

Le 21/03/2016

### Pierrick HERY RENARD

Le 24/03/2016

## Mots fléchés



© Fortissimots

N'apparaissent dans la rubrique que les personnes qui ont autorisé la publication des informations les concernant.

Suivez-nous,  
réagissez,  
partagez !

Vernondirect.fr

f Ville de Vernon

Twitter Mairie de Vernon

fluicity

## JAMES PRIEST

FONDATION CLAUDE-MONET

De la binette  
aux pinceaux

Depuis cinq années déjà, James Priest veille sur les jardins de Claude Monet à Giverny. Alors que la fondation vient de rouvrir ses portes au public pour la saison, le jardinier de 58 ans se confie avec passion. Originaire de Maghull en Angleterre, il évoque avec autant d'aisance la peinture et le jardinage. Des passions qu'il partage avec le célèbre peintre, précurseur de l'impressionnisme, qui vécut à Giverny entre 1883 et 1926.



**Vernon Direct** Depuis votre arrivée, avez-vous insufflé votre propre touche au jardin des plantes ?

**James Priest** Mon prédécesseur, Gilbert Vahé, avait fait un formidable travail. J'ai pu me baser sur ses plans et ses recherches historiques. Nous disposons également de photographies de Claude Monet dans son jardin qui nous aident. J'ai complété ses plans et apporté cette métaphore entre les parcelles et les boîtes de peintures avec du blanc puis du jaune pâle, du jaune, de l'orange, du rose puis du bleu par exemple.

**VD** Vous intéressiez-vous à la peinture avant d'être jardinier en chef à Giverny ?

**JP** J'aimais déjà l'art en général. Je me suis toujours intéressé à la peinture et j'ai pris des cours il y a longtemps. En fait, j'aimais beaucoup l'impressionnisme plus jeune, je reviens à mes premières amours. Depuis que je suis à Giverny, je peins dans les jardins de Claude Monet quand des artistes y viennent.

**VD** Peindre ces jardins vous aide-t'il dans votre réflexion ?

**JP** Quand on plante, on peint les jardins différemment. Je prétends que Claude Monet peignait par touche, il passait des heures à choisir ses couleurs. On peut se demander s'il peignait ce qu'il voyait ou s'il corrigeait son jardin au fur et à mesure qu'il peignait. Ses tableaux se regardent de loin, il en est de même pour les jardins.

**VD** Quelle est la meilleure période pour se rendre dans le jardin des plantes ?

**JP** Ce jardin est incroyable, il évolue sans cesse : tulipes, pavots, coquelicots, iris... Les roses sortiront fin mai début juin et à la fin de la saison les vivaces atteindront jusqu'à deux mètres, les soleils quatre mètres. L'idéal est de venir à plusieurs reprises.

**VD** Durant la saison, avez-vous l'occasion d'échanger avec les visiteurs ?

**JP** Claude Monet rend le travail plus facile. Avant même de voir le jardin, la plupart des visiteurs sont déjà convaincus de sa beauté. En fin de journée, j'aime me poser dans le bas des

allées et écouter les touristes discuter. Parfois, j'engage la conversation. Quand il y a une réflexion derrière les critiques, c'est intéressant. C'est touchant de voir que certains comprennent le travail que l'on a effectué sans qu'on leur explique.

**VD** En quoi est-il différent de s'occuper du jardin des eaux ?

**JP** Je vais dans le jardin des eaux, qui est plus reposant, en fin de journée. Le travail est spécifique, nettoyer l'eau, enlever les feuilles et algues, veiller à ce que les nymphéas ne prennent pas toute la place. Les vingt dernières années de la vie de Claude Monet, les nymphéas étaient presque sa maîtresse.

**VD** À quoi ressemble votre jardin personnel ?

**JP** J'adore mon jardin, c'est mon havre de paix. Il n'a rien à voir avec celui de Monet. Il est bien plus structuré car j'aime beaucoup les jardins à la française. Il comporte davantage de plantes, du buis...

Ouvert du 25 mars au 1<sup>er</sup> novembre 2016  
de 9h30 à 18h, dernière admission à 17h30.  
Tél. : 02 32 51 28 21.





musée des  
**impressionnismes**  
giverny



normandie  
**impressionniste**

[normandie-impressionniste.fr](http://normandie-impressionniste.fr)

[www.mdig.fr](http://www.mdig.fr)

# Caillebotte

PEINTRE & JARDINIER

25 MARS - 3 JUILLET 2016

Gustave Caillebotte, Orchidées, 1893. Collection particulière © Paris, Comité Caillebotte / Design: we-we.fr